

In der stilvollen Einfachheit des Campo Rasa mangelt es nicht an schönen Sujets und Inspirationen. Wir wollen die Farben, das Leuchten und das Liniengeflecht von Pflanzen und Blumen im Bild einfangen. Gearbeitet wird nach einem abendlichen Einstieg am Anreisetag jeweils an den Vor- und Nachmittagen mit Wasserfarbe, Farbstift und/oder Farbkreiden.

Je nach Witterung finden die Einheiten in Rasa auch draussen statt, eine Mittagspause lädt zum Entspannen und Aufatmen ein. Den Abend beschliessen wir gemeinsam nach dem Sichten der Schätze des Tages.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, Anleitung und Ideen für die Bildgestaltung werden gegeben. Sabine Waldmann begleitet individuell die Malprozesse der Teilnehmenden, teilt ihre grosse Erfahrung und ihr Können und schafft einen fruchtbaren Rahmen für ganz persönliche Meisterwerke.



Sabine Waldmann-Brun ist bildende Künstlerin und Ärztin (Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Universität Tübingen). Sie wohnt in Stuttgart.
www.sabinewaldmannbrun3.jimdo.com

Leitung:

Dr. med. Sabine Waldmann-Brun

Kosten:

Vollpension Campo Rasa
zuzüglich Kursgeld von CHF
170.-